

# [Song5] Meet me in Seoul (서울에서 만나요)

## Teacher Version (Answer Key)

### Part 1. Matching Key (정답)

1-G, 2-D, 3-F, 4-C, 5-E, 6-B, 7-J, 8-I, 9-H, 10-B

Source lines for items: places & phrases come from Verses 2-3 and the Pre-Chorus.

---

### Part 2. Listening Quiz – Model Answers (모범 답안)

- KR:** 노래는 “전통과 현대”, “역사와 미래”처럼 대비되는 개념을 함께 제시합니다.  
**EN:** The song pairs contrasts like “tradition and modernity” and “history and future.”
  - KR:** 예) 북촌 한옥마을(전통의 향기), 홍대(음악과 청춘의 열기), 명동(쇼핑), 국립중앙박물관(역사), 남산타워(야경/불빛).  
**EN:** e.g., Bukchon Hanok Village (traditional ambiance), Hongdae (music/youth energy), Myeong-dong (shopping), National Museum of Korea (history), Namsan Tower (night lights).
  - KR:** 후렴은 “Seoul, shining bright... never sleeps”처럼 활기차고 꿈과 미래가 번영하는 도시 이미지를 줍니다.  
**EN:** The chorus presents Seoul as vibrant and ever-awake—where dreams and the future thrive.
- 

### Part 3. Fill in the Blank – Answer Key (빈칸 정답)

[Verse 1]

(1) 뛰는 (2) 미래 (3) 바람 (4) 불빛 (5) 리듬

[Pre-Chorus]

(6) 경복궁 (7) 인사동

[Chorus]

(8) 끝없는 (9) beat(박자) (10) thrives(번영한다)

Answer sources: Verse 1, Pre-Chorus, Chorus.

---

#### Part 4. Express Yourself – Sample Responses (표현해 봐요 모범 예시)

- **KR:** 전통과 현대가 어깨를 나란히 하는 서울은, 한옥과 유리 빌딩이 공존하여 독특한 풍경을 만듭니다.  
**EN:** In Seoul, where tradition and modernity stand side by side, hanok and glass towers create a unique skyline.
  - **KR:** 저는 북촌 한옥마을에 가 보고 싶어요. 조용한 골목과 전통 가옥을 보며 한국의 역사를 느끼고 싶어요.  
**EN:** I want to visit Bukchon Hanok Village to feel Korea's history while walking its quiet lanes and traditional houses.
  - **KR:** “Seoul, my home”처럼, “Busan, my harbor”라고 쓰고 싶어요. 바다와 산이 가까워서 제가 편안함을 느끼는 도시예요.  
**EN:** Like “Seoul, my home,” I’d write “Busan, my harbor.” With sea and mountains nearby, it’s a city where I feel at ease.
- 

#### Notes for Teachers (교사용 메모)

- Target grammar & vocabulary: 대비(전통/현대, 역사/미래), 장소 어휘(경복궁, 북촌, 홍대, 명동, 남산타워 등), 묘사 어휘(불빛, 바람, 리듬).
- Suggested extension: Map work—have students label the places on a Seoul map and add one sentence about each.
- Recommended performance task: 4–6 line “Seoul postcard” using at least 3 expressions from the lyrics.  
(Aligned to references in the original lyrics.)



RYU LAB

Korean Language Lab with Prof. Ryu

© 2025 Korean Language Lab. All rights reserved. For educational use only.